

foto di Laura Marchiori



COMUNE  
DI CERVIA



Casa della Salute  
Cervia  
Isotta Gervasi



AGENZIA  
FILOSOFICA

PIÙ DELLE  
SENTINELLE L'AURORA  
**WELFARE**  
DELL'AGGANCIO  
*noi ci siamo!*



**Arena Stadio dei Pini "G.Todoli"**

**Milano Marittima 28 luglio 2020 ore 21.30**

**Spettacolo "Direction Home"**

Ospiti della Rassegna "Filosofia sotto le stelle"

## LE TESTIMONIANZE E GLI INCONTRI

### ■ Martedì 28 luglio 2020

**Milano Marittima** Arena Stadio dei Pini "G.Todoli"  
Viale Ravenna, 61 - ore 21.30

#### DIRECTION HOME

**Storia di Adriano Olivetti, musica di Bob Dylan.**

A cura della compagnia teatrale **Le Voci del Tempo.**

#### COMPAGNIA LE VOCI DEL TEMPO

Da oltre un decennio **Le Voci del Tempo** (Marco Peroni, scrittore e attore - Mario Congiu, musicista e cantante) mettono in concerto storia e letteratura, facendo incontrare dal vivo musica e parole. Centinaia di esibizioni in tutta Italia fra teatri, festival di rilevanza nazionale, imprese, circoli culturali, scuole e case circondariali.

La dimensione d'autore della compagnia si esprime tutta sul piano della re-invenzione, della ri-composizione di storia/letteratura e musica, due mondi che vengono accostati in modo originale per ri-nascere sotto forma di mondo terzo e nuovo. Il piano d'ascolto premegeggia con l'ambizione di trasformare ogni sala, per l'incantesimo di una sera, da luogo pubblico a luogo privato, inteso cioè come insieme di privati in intima connessione con l'opera proposta.

*Industriale, pensatore, politico, urbanista, editore, Adriano Olivetti concepì la fabbrica di Ivrea come luogo in cui produrre Bene e non soltanto beni, mezzo e non fine, strumento privilegiato per la costruzione di una comunità nuova e a misura d'Uomo, alternativa al capitalismo e al socialismo. Lo spettacolo ne ripercorre la storia utilizzando il linguaggio musicale visionario e senza tempo di Bob Dylan, dando vita a un suggestivo gioco di rimandi in cui la campana olivettiana (simbolo del Movimento Comunità) e quella dylaniana (metafora di Libertà) paiono cantare assieme e sotto lo stesso cielo.*

*In scena, due attori non attori, due voci le quali non procedono per immedesimazione ma per intonazione, trasformando ogni tentazione di monologo in opportunità (estetica, quindi etica) di coro.*

PROGETTO WELFARE DELL'AGGANCIO

 WelfareAggancioCervia

Comune di Cervia  
Tel. 0544 979266 - 0544 979193  
[progettosentinelle@comunecervia.it](mailto:progettosentinelle@comunecervia.it)  
[www.welfareaggancio.it](http://www.welfareaggancio.it)

grafica JMA\_cervia  
Immagine: Luca Barberini (Folla n.6/2013)